



# **PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRINHAS PAULISTA**

**MIT**  
MUNICÍPIO DE INTERESSE  
TURÍSTICO

**ESTADO DE SÃO PAULO**



## **MEMORIAL DESCRITIVO**

**PINTURA EXTERNA E INTERNA DE EDIFICAÇÃO NO  
MUNICÍPIO DE PEDRINHAS PAULISTA.**



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRINHAS PAULISTA

**MIT**  
MUNICÍPIO DE INTERESSE  
TURÍSTICO

ESTADO DE SÃO PAULO



## OBJETO

O presente memorial compreende o conjunto de discriminações técnicas, critérios e condições relativas ao projeto de pintura externa e pintura interna nas dependências de várias edificações pertencentes ao município de Pedrinhas Paulista.

## OBSERVAÇÕES GERAIS

Todo material empregado na obra deverá obedecer às especificações dos projetos e deste memorial. Na comprovação da impossibilidade de adquirir e/ou empregar determinado material especificado, deverá ser solicitada sua substituição mediante apresentação de memorial justificativo para sua utilização, condicionada à manifestação do Setor de Engenharia da Prefeitura Municipal de Pedrinhas Paulista. A substituição de materiais especificados por outros equivalentes pressupõe, para que seja autorizada, que o novo material proposto possua, comprovadamente, equivalência nos itens qualidade, resistência e aspecto. Quanto aos projetos, em caso de divergências de medidas entre o projeto e a situação "in loco" prevalecerá sempre a medida real no local. Todos os serviços deverão seguir as especificações descritas a seguir, sendo que havendo necessidade de alguma alteração, as mesmas deverão ser aprovadas pelo Setor de Engenharia da Prefeitura Municipal. Com relação às tintas utilizadas, além deste memorial, deverão ser observadas as prescrições dos fabricantes para o aparelhamento das superfícies, preparo e aplicação das tintas, sendo vedada a utilização de quaisquer substâncias em desacordo com aquelas especificadas.

### 3. PINTURA INTERNA

O serviço de pintura interna compreende superfície de paredes, tetos e esquadrias. A tinta acrílica deve ser tinta da linha Premium, oferecendo melhor qualidade e alta cobertura, com acabamento fosco. O número de demãos será o suficiente para cobrir totalmente a superfície a pintar, de acordo com especificações do fabricante, nunca inferior a duas demãos.

#### 3.1 Preparo da superfície

Os locais e detalhes que não irão receber pintura deverão ser protegidos, revestindo a superfície com papel kraft, plástico bolha, fita crepe, papelão e/ou similares. Devem ser eliminadas todas as partes soltas ou mal aderidas, sujeiras e eflorescências por meio de raspagem ou escovação da superfície. Todas as manchas de óleo, graxa ou qualquer agente de contaminação gorduroso devem ser removidas, lavando a superfície a ser pintada com água e detergente. As fissuras devem ser tratadas previamente com sela-trinca ou material similar.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRINHAS PAULISTA

**MIT**  
MUNICÍPIO DE INTERESSE  
TURÍSTICO

ESTADO DE SÃO PAULO



## 3.2 Selador

Verificadas as condições ideais das paredes, aplicar uma demão de selador à base de resina acrílica, diluído em água na proporção indicada pelo fabricante para o caso de tinta acrílica. Quando da execução de pintura epóxi, atentar para aplicação de primer para epóxi, conforme orientações do fabricante.

## 3.3 Massa acrílica

As imperfeições mais profundas devem ser corrigidas com massa acrílica. A aplicação da massa deve ser feita em camadas finas. Após aplicada a massa, aguarda sua secagem para iniciar o lixamento. Todo o pó deve ser eliminado da parede para que a superfície fique limpa para receber a tinta. Após o lixamento deverá ser efetuada vistoria com lanterna ou lâmpada com foco voltado para a superfície acabada, para verificação da planicidade e da presença de furos, buracos e outras imperfeições. Detectadas imperfeições, deverão ser procedidos novo emassamento e novo lixamento das regiões defeituosas sucessivamente, até o saneamento das imperfeições.

## 3.4 Pintura

A pintura interna nas paredes deve ser em tinta látex acrílica e tinta epóxi, conforme locais a seguir: • Tinta látex acrílica: Todas as paredes das dependências do imóvel. Para o teto, todos os locais com tinta acrílica. As esquadrias de ferro e madeira serão pintadas com tinta esmalte. As superfícies de madeira serão preparadas com emprego de lixas, cada vez mais finas até obter-se superfícies planas e lisas e posteriormente pintadas com tinta esmalte. Em superfícies metálicas a preparação se fará principalmente atendendo à eliminação de gordura e ferrugem. Todas as cores devem ser definidas junto ao setor de Engenharia e Secretaria da Saúde do município. A aplicação dos materiais deve seguir rigorosamente as prescrições dos fabricantes do produto.

## 4. PINTURA EXTERNA

Todas as superfícies a pintar e ou repintar deverão estar firmes, secas, limpas, sem gordura, sabão, mofo, poeira ou ferrugem, retocadas se necessário, e convenientemente preparadas para receber o tipo de pintura ou repintura a elas destinadas. Recomenda-se lavar toda a superfície externa com utilização de lavadora de alta pressão.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRINHAS PAULISTA



ESTADO DE SÃO PAULO



Todas as tintas e massas deverão, obrigatoriamente, ser de primeira linha de fabricação, ou seja, linha Premium, com acabamento acetinado ou semibrilho. As cores deverão seguir as orientações do setor de Engenharia e das Secretarias as quais a Edificação pertença, e deverão ser usadas de um modo geral as cores e tonalidades já preparadas de fábrica, sendo vedada a adição de qualquer outro produto estranho às especificações das mesmas e às recomendações dos fabricantes. As pinturas serão executadas de cima para baixo, evitando escorrimentos ou salpicos, que caso não puderem ser evitados, removidos enquanto a tinta estiver fresca, com removedor adequado. As esquadrias e elementos em geral, como vidros, fechaduras, puxadores, grades, etc., deverão ser protegidas quando da pintura das paredes. Toda a superfície pintada deverá apresentar, depois de pronta, uniformidade quanto à cor, textura, tonalidade e brilho.

## 4.1 Paredes

As paredes receberão uma demão de selador acrílico quando for necessário e, no mínimo, duas demãos de tinta acrílica, garantindo cobertura total da superfície. Cada demão de tinta poderá ser aplicada somente quando a anterior estiver totalmente seca, observando um intervalo de 24 horas entre as duas demãos sucessivas. Nos pontos mais críticos, deve ser feita aplicação de massa acrílica, seguido de lixamento. Pequenas rachaduras e furos devem ser fechados, e o corrimento da tinta deve ser em quantidade de demãos suficientes para o perfeito acabamento.

## 4.2 Esquadrias e elementos metálicos

Previamente, devem ser eliminados todos os vestígios de ferrugem, graxas, gorduras e demais impurezas que estejam nas superfícies das esquadrias.

## 5. LIMPEZA

A limpeza dos locais de serviço se dará tanto durante a execução como após a conclusão da pintura. Materiais e equipamentos danificados devem ser repostos pela contratada. Todos os entulhos, detritos e restos de materiais devem ser removidos e descartados em local apropriado. Ao final da obra, deve ser feita a limpeza de todas as instalações, pisos, paredes, tetos, portas, janelas, vidros, móveis e calçadas.

Os serviços deverão ser executados por profissionais capacitados, com equipamentos adequados, e observando-se os procedimentos e Normas Técnicas da ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas. A responsabilidade da segurança dos operários, transeuntes e veículos serão inteiramente do executor dos serviços. A obra deverá ser entregue limpa e



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRINHAS PAULISTA



ESTADO DE SÃO PAULO



em perfeito estado. Todos os serviços executados estão sujeitos à inspeção e aceitação por parte do setor de Engenharia do Município. A empresa mesmo depois de entregue a obra será responsável pela garantia dos serviços executados.

## 6. PLANILHA DA EDIFICAÇÕES A SER PINTADAS.

### PLANILHA ORÇAMENTÁRIA 1

**1-OBJETO:** PINTURA DE EDIFICAÇÃO

**2-LOCAL:** RUA DOS ESPORTES x RUA MARIO FONGARO

**3-PROPRIETÁRIO:** PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRINHAS PAULISTA/SP

**4- FONTE:** BOLETIM REFERÊNCIA CDHU Nº 191 09/2023

ITEM	SERVIÇO	UD	QTDE	MÃO DE OBRA	MATERIAL	VALOR
1	Pintura látex em laje	m <sup>2</sup>	118,56			
2	Pintura látex acrílico em paredes internas e externas	m <sup>2</sup>	407,64			
3	Pintura esmalte sintético em janelas e portas	m <sup>2</sup>	10,50			

TOTAL PARCIAL

BDI 25%

**TOTAL GERAL**

Pedrinhas Paulista, 12 de janeiro de 2024

Remo Di Nallo  
Arqº CAU A100516-2